



PANDUAN PENYELENGGARAAN

Pameran Foto dan Video Hari Aksara Internasional Tahun 2020

Direktorat Pendidikan Masyarakat dan Pendidikan Khusus
Direktorat Jenderal PAUD, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
2020



**KEMENTERIAN
PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**
DIREKTORAT PENDIDIKAN MASYARAKAT
DAN PENDIDIKAN KHUSUS



**PANDUAN PENYELENGGARAAN
PAMERAN FOTO DAN VIDEO
HARI AKSARA INTERNASIONAL
TAHUN 2020**



Direktorat Pendidikan Masyarakat dan Pendidikan Khusus
Direktorat Jenderal PAUD, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
2020

KATA PENGANTAR

Masyarakat pembelajar adalah pemegang kunci kemajuan bangsa. Salah satu syarat utama pembentukan masyarakat pembelajar adalah masyarakat yang gemar membaca. Tingkat literasi berkorelasi positif terhadap ekonomi dan kesejahteraan. Akses dan penguasaan ilmu pengetahuan, menjadi modal bagi seseorang untuk lebih berdaya dalam meningkatkan kualitas hidup.

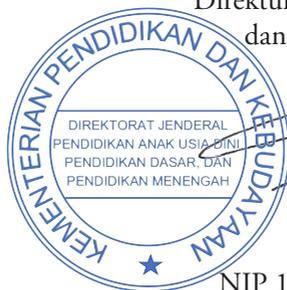
Tahun 2015, Forum Ekonomi Dunia, menyebutkan setiap bangsa wajib menguasai keterampilan abad 21. Keterampilan tersebut meliputi literasi dasar, kompetensi dan karakter. Literasi dasar meliputi enam komponen yaitu, literasi baca tulis, literasi berhitung, literasi sains, literasi teknologi informasi dan komunikasi, literasi keuangan serta literasi budaya dan kewarganegaraan. Dengan menguasai keterampilan abad 21, masyarakat diharapkan mampu mengimbangi laju perubahan abad 21.

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan melakukan sejumlah gerakan literasi secara masif, baik di tingkat pusat maupun daerah. Gerakan itu di antaranya, Gerakan Indonesia Membaca, Gerakan Literasi Sekolah, Gerakan Literasi Keluarga, dan Gerakan Literasi Masyarakat yang secara aktif memberikan kontribusi positif bagi masyarakat.

Dari Aceh hingga Papua, dari pelosok desa hingga kota-kota besar, masyarakat, maupun individu-individu secara sukarela menjadi relawan dan pegiat literasi. Baik itu tokoh masyarakat, tokoh agama, selebritas, penulis, serta elemen masyarakat lain dari beragam latar belakang ilmu dan masyarakat.

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dalam hal ini, Direktorat Pendidikan Masyarakat dan Pendidikan Khusus, Direktorat Jenderal, PAUD, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah memberikan apresiasi setinggi-tingginya kepada para pegiat literasi yang telah menggelorakan semangat dan kegiatan literasi di masyarakat. Salah satu bentuk apresiasi tersebut adalah melalui pameran foto dan video. Semoga apresiasi ini menambah semangat bagi kita untuk terus bahu-membahu menggelorakan literasi di Tanah Air.

Direktur Pendidikan Masyarakat
dan Pendidikan Khusus



Dr. Samto.

NIP 196506201992031002

Daftar Isi

Kata Pengantar	4
I. Pendahuluan	8
A. Latar Belakang	8
B. Dasar Hukum	9
C. Tujuan Penerbitan Panduan Penyelenggaraan Pameran	10
II. Pameran Foto dan Video HAI	11
A. Waktu Penyelenggaraan Pameran	11
B. Tema Pameran	11
III. Susunan Panitia dan Pengisi Acara	12
A. Panitia Pameran	12
B. Pengisi Acara Pameran	13
IV Syarat dan Ketentuan Pameran	14
A. Pengumpulan Bahan Pameran	14
B. Kurasi Karya	14
C. Peserta	14
D. Syarat dan Ketentuan Umum Peserta Pameran	15
E. Syaran dan Ketentuan Umum Karya Pameran	15
V Penutup	18

I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Buta aksara merupakan masalah yang masih terjadi di berbagai negara. Buta aksara terkait dengan kemiskinan, keterbelakangan dan ketidakberdayaan. Atas dasar itu, konferensi para Menteri Pendidikan Sedunia di Teheran tanggal 8-9 September 1965, mengusulkan kepada UNESCO agar semua negara anggota PBB segera memulai upaya pemberantasan buta aksara secara internasional.

Sebagai salah satu anggota UNESCO, Indonesia memberi perhatian yang sangat besar terhadap upaya pengentasan buta aksara. Menurut data BPS tahun 2016, sasaran pendidikan keaksaraan untuk kelompok umur 15-59 tahun berjumlah 3.416.693 orang atau 2,07%. Hal ini berarti bahwa Indonesia sudah mampu melampaui target UNESCO yakni pengurangan sebesar 50% tingkat buta aksara orang dewasa pada tahun 2015. Meskipun target penurunan buta aksara telah tercapai, upaya pengentasan penduduk buta aksara dan pengembangan keaksaraan terus dilakukan agar tidak terjadi buta aksara kembali. Upaya ini ditempuh dengan menyinergikan kinerja dan sumber daya dari berbagai kalangan baik dari unsur pemerintah pusat, pemerintah daerah, masyarakat dan pemangku kepentingan pendidikan keaksaraan.

Keberaksaraan penduduk merupakan hal yang sangat mendasar dalam hidup dan kehidupan. Dengan memiliki kemampuan keaksaraan dasar yaitu membaca, menulis, berhitung, dan berkomunikasi dalam bahasa Indonesia, seseorang dapat lebih memperluas akses pengetahuan dan informasi dalam berbagai bidang kehidupan sehingga akan lebih berdaya.

Untuk mengapresiasi kinerja dan dedikasi mereka sekaligus terus memacu percepatan penuntasan buta aksara, serta implementasi 6 literasi dasar, pemerintah mengadakan pameran “Foto dan Video Virtual” untuk masyarakat sebagai upaya pembelajaran literasi pada masa pandemi di seluruh Indonesia. Kegiatan pameran ini menjadi bagian dari peringatan Hari Aksara Internasional (HAI) 2020.

B. Dasar Pelaksanaan

1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Instruksi Presiden Nomor 5 Tahun 2006 tentang Gerakan Nasional Percepatan Penuntasan Wajib Belajar Pendidikan Dasar Sembilan Tahun dan Pemberantasan Buta Aksara (GNP-PWB/PBA);
3. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 35 tahun 2006 tentang Acuan Pelaksanaan Percepatan Gerakan Nasional Percepatan Penuntasan Wajib Belajar Pendidikan Dasar Sembilan tahun dan Pemberantasan Buta Aksara (GNP-PWB/PBA).
4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 86 tahun 2014 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pendidikan Keaksaraan Dasar.
5. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 42 tahun 2015 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pendidikan Keaksaraan Lanjutan.
6. Surat Edaran Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 4 tahun 2020 tentang Pelaksanaan Kebijakan Pendidikan dalam Masa Darurat Penyebaran Corona Virus Disease (Covid-19).
7. Surat Edaran Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 15 tahun 2020 tentang Pedoman Penyelenggaraan dari Rumah dalam Masa Darurat Penyebaran Corona Virus Disease (Covid-19).

8. Keputusan Bersama Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, Menteri Agama, Menteri Kesehatan, dan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia:
Nomor 01/KB/2020
Nomor 516 Tahun 2020
Nomor HK.03.01/Menkes/363/2020
Nomor 440-882 Tahun 2020
Tentang Panduan Penyelenggaraan Pembelajaran pada Tahun Ajaran 2020/2021 dan Tahun Akademik 2020/2021 di Masa Pandemi Corona Virus Disease 2019 (COVID-19).
9. Daftar Isian Pelaksanaan Anggaran (DIPA) Direktorat Pendidikan Masyarakat dan Pendidikan Khusus, Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah, SP DIPA -023.03.1.666028/2020 Revisi 3 tanggal 6 Agustus 2020.

C. Tujuan Panduan Penyelenggaraan

Panduan Penyelenggaraan Pameran Foto dan Video Hari Aksara Internasional Tahun 2020 bertujuan supaya memudahkan peserta pameran dalam mengikuti kegiatan pameran ini.

II. PAMERAN HAI

A. Waktu Pelaksanaan

Waktu pelaksanaan kegiatan Pameran Foto dan Video Hari Aksara Internasional Tahun 2020 dilaksanakan pada tanggal 1-7 September 2020.

B. Tema Pameran

Tema Pameran Foto dan Video Hari Aksara Internasional Tahun 2020 adalah “Pembelajaran Literasi pada Masa Pandemi Covid-19, Momentum Perubahan Paradigma Pendidikan”

III. SUSUNAN PANITIA DAN PENGISI ACARA

A. Panitia Pameran

Panitia

Panitia Pameran Foto dan Video Hari Aksara Internasional Tahun 2020 sebagai berikut:

Pengarah

- Direktur Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Direktur Pendidikan Masyarakat dan Pendidikan Khusus

Penanggungjawab Acara :

- Koordinator Fungsi Kesetaraan
- Koordinator Fungsi Keaksaraan

Anggota Panitia :

- Tim Direktorat Pendidikan Masyarakat dan Pendidikan Khusus
- Tim FLI 2020

B. Pengisi Acara Pameran

Diskusi Pameran:

a. Moderator Diskusi Pameran

Ariful Amir (FTBM Pusat), Melvi (FTBM), Andri (FTBM Banten), Nanda FTBM Jakarta, Heni W (Forum TBM DIY), Vudu Abdulrahman (FTBM Pusat), Faradilla B (FTBM Sulawesi Utara).

b. Narasumber Diskusi Pameran

Narasumber diskusi terdiri atas tiga orang: satu orang pegiat literasi, satu orang perwakilan peserta pameran, satu orang dari Dit. PMPK Kemdikbud.

c. Narasumber Pemandu

Narasumber pemandu pameran merupakan dua orang talent yang setiap hari memberikan penjelasan tentang konten pameran.

IV. SYARAT DAN KETENTUAN PAMERAN

A. Pengumpulan Bahan Pameran

Bahan pameran berupa video dan foto karya serta kegiatan literasi yang berasal dari peserta pameran, yaitu TBM dan pegiat literasi, PKBM, SKB, LKP, SDLB, SMPLB, SMALB, Anak Afirmatif, dan masyarakat umum.

B. Kurasi Karya

Kurasi adalah pemilihan karya yang akan mengikuti Pameran Foto dan Video Hari Aksara Internasional Tahun 2020. Proses kurasi dilakukan oleh tim kurator video dan foto.

C. Peserta

Peserta Pameran Foto dan Video Hari Aksara Internasional Tahun 2020 adalah:

1. TBM atau Komunitas Literasi
2. Sanggar Kegiatan Belajar (SKB), Pusat Kegiatan Belajar Masyarakat (PKBM), Lembaga Kursus dan Pelatihan (LKP), Sekolah Luar Biasa (SDLB, SMPLB, SMALB) dan Anak Afirmasi.
3. Umum

D. Syarat dan Ketentuan Umum Peserta Pameran

1. Warga Negara Indonesia (melampirkan fotokopi KTP/KK);
2. Peserta perorangan atau lembaga;
3. Tidak ada batasan usia.

E. Syarat dan Ketentuan Umum Karya Pameran

1. Pameran Foto
 - a. Setiap peserta paling banyak mengirimkan 5 foto;
 - b. Pendaftaran dan pengiriman karya dibuka mulai tanggal 10 Agustus 2020 pukul 00.01 sampai dengan tanggal 25 Agustus 2020 pukul 23.59 WIB;
 - c. Boleh menggunakan kamera jenis apapun termasuk drone dengan ukuran foto minimal 2048 piksel;
 - d. Format foto dalam bentuk jpeg;
 - e. Foto tidak mengandung konten pornografi, kekerasan dan SARA;
 - f. Penamaan file dengan format (Pameran FLI_Judul_lembaga/individu) dikirim lewat surel festivalliterasiindonesia@gmail.com;
 - g. Peserta wajib mengunggah karya foto ke akun Instagram masing-masing dengan menandai instagram [@donasibuku.kemdikbud](https://www.instagram.com/donasibuku.kemdikbud) dengan tagar [#festivalliterasiindonesia](https://www.instagram.com/explore/tags/festivalliterasiindonesia), [#hariaksarainternasional](https://www.instagram.com/explore/tags/hariaksarainternasional);
 - h. Mengisi formulir di google form <https://ringkas.kemdikbud.go.id/pameranFLI>;
 - i. Pengumuman foto terpilih tanggal 31 Agustus 2020 di laman [festivalliterasiindonesia.com](https://www.festivalliterasiindonesia.com) /[karya-terpilih](https://www.festivalliterasiindonesia.com/karya-terpilih) dan karya terpilih wajib mengikuti Pembukaan Pameran Hari Aksara Internasional dan Puncak Hari Aksara Internasional 2020;

- j. Foto terpilih akan dipamerkan pada Pameran Foto dan Video Hari Aksara Internasional Tahun 2020;
- k. Panitia berhak menggunakan ulang karya terpilih sesuai kebutuhan dengan mencantumkan kredit fotografer;
- l. Setiap peserta terpilih akan mendapatkan piagam penghargaan dan cenderamata sebagai kontributor Pameran Foto dan Video Hari Aksara Internasional Tahun 2020.

2. Pameran Video

- a. Setiap peserta paling banyak mengirimkan 2 video durasi 3-5 menit;
- b. Pendaftaran dan pengiriman karya dibuka mulai tanggal 10 Agustus 2020 pukul 00.01 sampai dengan tanggal 25 Agustus 2020, pukul 23.59 WIB;
- c. Boleh menggunakan kamera jenis apapun termasuk drone dengan ukuran video minimal 720p;
- d. Segala materi di dalam video (audio visual) tidak melanggar hak cipta;
- e. Karya diunggah ke cloud storage (google drive, dropbox, dan sejenisnya). Tautan video dibagikan di formulir pada google form dan dibuka aksesnya untuk panitia;
- f. Video tidak mengandung konten pornografi, kekerasan dan SARA;
- g. Peserta wajib mengunggah karya video ke akun Instagram masing-masing dengan menandai instagram @donasibuku.kemdikbud @festivalliterasiindonesia dengan tagar #festivalliterasiindonesia, #hariaksarainternasional;
- h. Mengisi formulir di google form <https://ringkas.kemdikbud.go.id/pameranFLI>;

- i. Pengumuman video terpilih tanggal 31 Agustus 2020 di laman festivalliterasiindonesia.com/karya-terpilih;
- j. Video terpilih akan dipamerkan pada Pameran Foto dan Video Hari Aksara Internasional Tahun 2020;
- k. Panitia berhak menggunakan ulang karya terpilih sesuai kebutuhan dengan mencantumkan kredit videomaker;
- l. Setiap peserta terpilih akan mendapatkan piagam penghargaan dan cinderamata sebagai kontributor pameran Pameran Foto dan Video Hari Aksara Internasional Tahun 2020.

V. PENUTUP

Pameran Foto dan Video Hari Aksara Internasional Tahun 2020, diselenggarakan secara daring. Hal ini sejalan dengan tema Hari Aksara Internasional Tahun 2020 yaitu “Pembelajaran Literasi pada Masa Pandemi Covid-19, Momentum Perubahan Paradigma Pendidikan.”

www.festivalliterasiindonesia.com



Direktorat Pendidikan Masyarakat dan Pendidikan Khusus
Direktorat Jenderal PAUD, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

2020